

Общество с ограниченной ответственностью «Стрелок»



Утверждена
Приказом № 6-УП от «02» мая 2024г

Генеральный директор
Ю.Ю. Рипак

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа**

«История средневекового оружия»

Санкт-Петербург
2024г

1. Пояснительная записка

Образовательная программа разработана в соответствии с Федеральным Законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 25.08.2022 № 1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга», Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)»).

Программа курса имеет учебно-познавательное предназначение по историко-техническому направлению. Программа предназначена для совершеннолетних обучающихся, имеющих целью углубить познания по истории развития средневекового оружия. «История средневекового оружия» логически и содержательно связана с такими гуманитарными дисциплинами, как Отечественная история, история средних веков.

Содержание курса предполагает знакомство обучающихся с основными типами клинкового, метательного и огнестрельного оружия, технологией изготовления оружия, стратегией и тактикой средневековой войны. Также рассматриваются вопросы военной архитектуры и военной этики. Хронологически курс охватывает период с V до середины XVII века. При этом верхней границей является эпоха окончательного утверждения в Европе ручного огнестрельного оружия, вытеснение рыцарского корпуса. Нижняя граница достаточно размыта, в целом ряде случаев необходимо учитывать военные традиции Древнего мира, особенно в античную эпоху. Территориально спецкурс охватывает Евразию, таким образом, военные традиции доколумбовой Америки, Африки и Австралии имеют лишь косвенное отражение.

Целью является ознакомление обучающихся с эволюцией оружия, средств и способов ведения войны в период средневековья.

Задачи:

- определить основные факторы развития средневекового военного искусства;
- познакомить обучающихся с классификацией средневекового оружия;
- рассмотреть историю военного дела с учетом особенностей мировоззрения средневекового человека;
- сформировать представления о литературных памятниках как источниках изучения средневековой войны;
- расширить кругозор и эрудицию обучающихся в области стрелкового спорта и военного дела;
- сформировать у обучающихся умения работать с научной литературой из библиотечных фондов и материалами Интернета.

Адресат программы: программа предназначена для совершеннолетних обучающихся, без ограничения по уровню подготовки. Занятия проводятся как в группе, так и индивидуально.

Виды занятий: лекция, лекция-беседа, коллоквиум, лекция-визуализация.

Занятия проводятся согласно учебному плану. По форме организации допускаются как групповые, так и индивидуальные занятия.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕЙ ЧАСТИ

Лекционные занятия 18 час. в том числе с использованием активных методов обучения 6 час.

Раздел 1. Наступательное и оборонительное оружие средневековья.

Тема 1. Особенности средневековой войны (2 час.) с использованием активных методов обучения. Лекция-беседа.

1. Причины и характер средневековых войн.
2. Материальные и людские ресурсы
3. Воинская этика средневековья

Тема 2. Виды и типы средневекового оружия (4 час.) с использованием активных методов обучения. Лекция-визуализация.

1. Клинковое оружие.
2. Средневековые копья.
3. Топоры, булавы.
4. Метательное оружие.
5. Защитное оружие.

Раздел 2. Огнестрельное оружие и военная архитектура.

Тема 3. Эволюция огнестрельного оружия в средние века (4 час.)

1. Изобретение пороха и технология его изготовления
2. Пушки
3. Аркебузы. Мушкеты и пищали. Пистолеты
4. Новая организация военных формирований

Тема 4. Военная архитектура средневековья (2 часа).

1. Укрепленные города и замки Европы.
2. Военная архитектура Востока.
3. Осада и штурм как приемы преодоления укреплений.
4. Крепостное строительство на Руси.

Раздел 3. Стратегия и тактика средневековой войны на суше и на море.

Тема 5. Средства ведения войны на море (2 часа).

1. Гребной и парусный флот
2. Использование таранов и абордажа. Метательное оружие.
3. Появление пушек на флоте.
4. Кораблестроение начала Нового времени.

Тема 6. Стратегия и тактика средневековой войны и их изменения на пороге Нового времени с использованием активных методов обучения (4 часа).

1. Стратегия и тактика в классических средневековых битвах.
2. Техника ведения боя. Фехтовальное искусство.
3. Изменение стратегии и тактики в связи с появлением огнестрельного оружия.
4. Война как стимул прогресса средневекового общества.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ ЧАСТИ

Лекционные занятия 54 час. с использованием активных методов обучения 16.

Раздел 1. Наступательное и оборонительное оружие средневековья (24 час.).

Занятие 1. Пехота и конница в средневековье (6 час.) с использованием активных методов обучения. Комбинированный семинар: доклады сообщения и беседа.

Вопросы для обсуждения:

1. Организация пехоты в античную эпоху.
2. Боевое использование лошади на рубеже Античности и Средневековья.
3. Причины упадка раннесредневековой пехоты.
4. Эволюция конской упряжи как предпосылка появления средневеково конницы.
5. Отбор, подготовка и приемы использования конницы.
6. Тактика использования конницы.
7. Причины возрождения пехоты в позднее средневековье.
8. Тактика использования конницы и пехоты на Руси.

Занятие 2. Клинковое оружие (4 час.) с использованием активных методов обучения.

Доклады со слайд презентацией.

1. Мечи средневекового Запада.
2. Технология изготовления меча.
3. Меч как нравственный и военный символ средневековья.
4. «Непрямое» оружие Востока.
5. Короткие клинки (кинжалы, ножи и т.п.).
6. Клинковое оружие средневековой Руси.

Занятие 3. Колющее, дробящее и рубящее оружие. (4 час.) с использованием активных методов обучения. Доклады со слайд презентацией.

1. Типы и виды копий, и способы их применения.
2. Булавы, шестоперы и др.
3. Экзотическое оружие Востока.
4. Колющее оружие средневековой Руси

Занятие 4. Метательное оружие (6 час.) с использованием активных методов обучения. Доклады со слайд презентацией.

1. Метательные копья.
2. Праща.
3. Лук и стрелы.
4. Арбалет и его виды.
5. Метательное оружие Востока.
6. Осадные метательные орудия.

Занятие 5. Защитное оружие. (4 час.) с использованием активных методов обучения. Доклады со слайд презентацией.

1. Щиты.
2. Латы, кольчуги и др.
3. Шлемы.
4. Рыцарский доспех.
5. Особенности оборонительного оружия средневековой Руси.

Раздел 2. Огнестрельное оружие и военная архитектура (8 час.).

Занятие 6. Огнестрельное оружие (4 часа) с использованием активных методов обучения.

Вопросы для обсуждения:

1. Соотношение цены и качества в производстве пороха.
2. Эволюция средневековой металлургии в производстве пушек.

3. Ручное оружие и сложности его производства.
4. Огнестрельное оружие средневековой Руси.
5. Огнестрельное оружие централизованных государств.

Занятие 7. Основные типы средневековой военной архитектуры (4 час.) с использованием активных методов обучения. Комбинированный семинар: доклады со слайд презентацией и беседа.

Вопросы для обсуждения:

1. Материалы военного строительства.
2. Башни, донжоны, машикули и др.
3. Военная архитектура на Руси.
4. Огнестрельное оружие и средневековая фортификация: средства и способы преодоления.

Раздел 3. Стратегия и тактика средневековой войны на суше и на море (22 час).

Занятие 8. Флот средневековья (6 час.).

Вопросы для обсуждения:

1. Средневековые корабли в разных районах Евразии.
2. Движители средневековых кораблей (парус и весло).
3. Оснащение военных кораблей и их вооружение.
4. Тактика боя на море в мусульманском мире.
5. Тактика морского боя в средневековой Европе.
6. «Греческий огонь» в морском бое.
7. Тактика морского боя на Руси

Занятие 9. Крупнейшие сражения раннего средневековья (4 часа).

Вопросы для обсуждения:

1. Битва при Адрианополе (378 г.): конный варвар против римского легионера.
2. Битва народов (451 г.).
3. Арабские завоевания: военно-исторический аспект.
4. Битва при Пуатье (732 г.) в трактовке европейских и арабских источников.
5. Набеги викингов: военно-исторический аспект.
6. Битва при Манцикерте (1071 г.)

Занятие 10. Военное - искусство крестоносцев. (4 часа) с использованием активных методов обучения. Доклады со слайд презентацией.

1. Вооружение участников I крестового похода.
2. Взятие крестоносцами Иерусалима (1099 г.).
3. Ричард Львиное сердце: рыцарь или полководец?
4. Военное искусство Рыцарей храма.
5. Взятие Константинополя (1204 г.): сила крестоносцев или слабость Византии?
6. Акра как последний форпост крестоносцев на Ближнем Востоке.

Занятие 11. Столетняя война (4 часа), с активными методами обучения, эссе.

Вопросы для обсуждения:

1. Военные силы Франции накануне Столетней войны.
2. Военные силы Англии накануне Столетней войны.
3. Морское сражение при Слэйсе (1340 г.).
4. Битва при Креси (1346 г.).
5. Битва при Пуатье (1356 г.).

6. Военные преобразования французской армии при Карле V.
7. Битва при Азенкуре (1415 г.).
8. Орлеанская Дева: символ или воительница?

Занятие 12. Военные сражения позднего средневековья (4 часа).

1. Европейская артиллерия в Итальянских войнах.
2. Битва при Павии (1525 г.).
3. Морское сражение при Леньяно (1570г.).
4. Артиллерия в 30-летней войне.
5. Тактика и стратегия в 30-летней войне.
6. Роль конницы в 30-летней войне.
7. Новые принципы организации войска в армии Валленштейна.

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

Банников, А.В. История военного флота Рима и Византии (от Юлия Цезаря до завоевания крестоносцами Константинополя) / А.В. Банников, М.А. Морозов. - Санкт-Петербург: Евразия, 2014. – 592с.

Килимник Е.В. История европейской фортификации / Е.В.Килимник, А.А.Дмитриева. - Екатеринбург, 2016. – 206с.

Шпаковский, В. История рыцарского вооружения / В. Шпаковский - М.: Издательство: Ломоносовъ, 2013. — 280с.

Дополнительная литература

Банников, А.В. Военно-историческая реконструкция битвы при Адрианополе (9 августа 378 г.) / А.В. Банников. // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств. 2013. № 3 (16). С. 174-183. Издательство: Санкт-Петербургский государственный институт культуры (Санкт-Петербург)

Банников А.В. Армия Восточной Римской империи Во второй половине V - первой половине VI в. / А.В. Банников, О.В.Пржигодзкая. // Клио. 2014. № 2 (86). С. 35-39

Бароне, В.А. Английская армия в Нормандии первой половины XV века: Повседневность оккупации/ В.А. Бароне // Средние века. 2012. № 73 (1-2). С. 42-72.

Басов И.И. Отношение к войне и военной профессии в средние века /И.И. Басов // История и обществознание. Издательство: Армавирский государственный педагогический университет (Армавир). 2014. № X1. С. 7-12.

Вус О.В., Фомин М.В. Сражение при Адрианополе 9 августа 378 г. триумф германцев и трагедия римлян // Материалы по археологии и истории античного и средневекового Крыма. 2016. № 8. С. 377-392. Издательство: Чореф Михаил Михайлович (Нижневартовск)

Горелов, В.Н. Поход на Константинополь: две стороны одной и той же иллюзии / В.Н. Горелов // История в подробностях. 2014. № 3 (45). Эдисон Пресс (Москва) С. 46-53.

Калмыков В.С. Рыцарский идеал войны и военное искусство западной Европы XIV-XV вв. // Вестник Московского государственного гуманитарного университета им. М.А. Шолохова. История и политология. 2014. № 4. С. 62-72.

Кикнадзе, В.Г. Военное искусство и разведка в большой стратегии Византийской империи / В.Г. Кикнадзе // Военно-исторический журнал. 2012. № 9. С. 30-34.

Килимник Е.В. Архитектура замков рыцарей-крестоносцев XI-XIII вв. на ближнем востоке // Приволжский научный вестник. 2015. № 10 (50). С. 70-78

Килимник, Е.В. Рыцарская культура феодального замка. / Е.В. Килимник, А.А.Дмитриева. - Екатеринбург: Издательство: Уральский институт бизнеса и управления, 2016. - 150 с

Кондрико А.В. Система казачьего самоуправления В рамках российской государственности на примере Запорожской Сечи В сер. XVII - кон. XVIII вв. [Электронный ресурс] / Кондрико А.В. - М. : Прометей, 2017. — 156 с.

Магомедов Р.М. К вопросу о ручном огнестрельном оружии В позднесредневековой Европе // Синергия Наук. 2017. № 7. С. 418-428.

Сальников, А.В. Становление и развитие европейского шпажно-сабельного боевого фехтования XV-XVIII веков / А.В. Сальников, Е.А. Гульченко // Science Time. Казань, 2014. № 3. С. 98-111.

Фавье ХК. Столетняя война / Жан Фавье; [пер. с фр. М. Ю. Некрасова]. Санкт-Петербург: Евразия, 2012. — 213с.

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

При осуществлении образовательного процесса обучающимися и преподавателями используется персональные компьютеры, аудио, видео аппаратура, мультимедиа проекторы, диски CD-RW, DVD; следующее программное обеспечение: Microsoft Office (Excel, PowerPoint, Word и т.п.). При проведении удаленных занятий: Skype, Zoom.

Формы аттестации/контроля и оценочные материалы

Для отслеживания результативности образовательного процесса по Программе используются следующие виды контроля:

- предварительный контроль (проверка знаний обучающихся на начальном этапе освоения Программы) - входное тестирование;
- текущий контроль (в течение всего срока реализации программы);
- итоговый контроль (заключительная проверка приобретенных знаний по итогам реализации Программы) в форме написания реферата по самостоятельно выбранной теме в пределах прослушанного курса.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В основу логики изложения дисциплины «История средневекового оружия» положены хронологический, тематический и сравнительно- типологический принципы.

Особенностью работы по Программе является преобладание практических занятий над теоретическими. Поэтому в процессе изучения материалов учебного курса предлагаются разнообразные формы работ: чтение лекций, практические занятия, подготовка докладов и презентаций.

Лекционные занятия ориентированы на освещение основных тем В каждый раздел курса и призваны ориентировать обучающихся в предлагаемом материале, заложить научные и методологические основы для их дальнейшей самостоятельной работы. Практические занятия акцентированы на наиболее принципиальных и проблемных вопросах истории средневекового оружия и призваны развить навыки работы с научной литературой, ориентироваться в информационном пространстве, а так же грамотно строить как устную, так и письменную речь.

Особо значимой для подготовки обучающихся является самостоятельная работа по курсу. В ходе этой работы обучающиеся отбирают необходимый материал по изучаемым вопросам и анализируют его. Освоение Программы должно способствовать развитию навыков сопоставления и анализа больших объемов информации. В рамках учебного курса подразумевается составление тематических докладов, которые проверяется преподавателем, обсуждается с преподавателем и другими обучающимися и учитывается при итоговом контроле знаний по курсу. Специфика курса призвана развивать у обучающихся способность использовать методы научного исследования. Эффективным способом развития таких умений является подготовка докладов со слайд презентацией.

Реферат, как способ итогового контроля полученных знаний, является результатом самостоятельной работы обучающегося по изучению научной литературы по предложенной проблематике. В реферате должна быть четко сформулирована проблема, ее содержание и составляющие элементы, приведены данные отечественной и зарубежной литературы. Обучающийся должен продемонстрировать навыки самостоятельной работы с теоретическим и практическим материалом. Реферат должен иметь правильное графическое оформление.

Правила оформления:

Объем - 15- 20 печатных страниц. Обязательно наличие титульного листа, оглавления с номерами страниц каждого раздела и параграфов, В тексте - ссылок на используемые в работе источники и литературу, списка источников и литературы в конце работы.

Реферат должен быть написан в строгом соответствии с нормами русского языка, с соблюдением правил орфографии, пунктуации, грамматики и стилистики. Работа, содержащая орфографические, пунктуационные, грамматические и стилистические нарушения, не принимается.

Критерии оценки реферата:

Оценка «зачет» выставляется обучающемуся, если он выразил свое мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы. Обучающийся знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно

Оценка «незачет» выставляется, если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Освоение учебной программы предполагает использование следующего материально-технического обеспечения: мультимедийная аудитория, вместимостью до 5 человек. Аудитория оснащена мультимедийной системой воспроизведения и визуализации видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов: персонального компьютера, мультимедийного проектора (или широкоформатного экрана).

Учебная программа "История средневекового оружия"

**Всего
часов 72**

Количество
часов

ОБЩАЯ ЧАСТЬ		
Раздел 1	Наступательное и оборонительное оружие средневековья	6
Тема 1	Особенности средневековой войны	2
Тема 2	Виды и типы средневекового оружия	4
Раздел 2	Огнестрельное оружие и военная архитектура	6
Тема 3	Эволюция огнестрельного оружия в средние века	4

Тема 4	Военная архитектура средневековья	2
Раздел 3	Стратегия и тактика средневековой войны на суше и на море	6
Тема 5	Средства ведения войны на море	2
Тема 6	Стратегия и тактика средневековой войны и их изменения на пороге Нового времени	4

СПЕЦИАЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Раздел 1	Наступательное и оборонительное оружие средневековья	24
Занятие 1	Пехота и конница в средневековье	6
Занятие 2	Клинковое оружие	4
Занятие 3	Колющее, дробящее и рубящее оружие	4
Занятие 4	Метательное оружие	6
Занятие 5	Защитное оружие	4
Раздел 2	Огнестрельное оружие и военная архитектура	8
Занятие 6	Огнестрельное оружие	4
Занятие 7	Основные типы средневековой военной архитектуры	4
Раздел 3	Стратегия и тактика средневековой войны на суше и на море	22
Занятие 8	Флот средневековья	6
Занятие 9	Крупнейшие сражения раннего средневековья	4
Занятие 10	Военное - искусство крестоносцев	4
Занятие 11	Столетняя война	4
Занятие 12	Военные сражения позднего средневековья	4

Календарный учебный график
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«История средневекового оружия»
на 2024г (72 часа)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия
Общая часть						
Раздел 1. Наступательное и оборонительное оружие средневековья – 6 часов						
1	Май	03	18:00-20:30	Лекция-беседа	2	Особенности средневековой войны
2	Май	04	10:00-12:30	Лекция-визуализация	2	Виды и типы средневекового оружия - Клинковое оружие - Средневековые копья - Топоры, булавы
3	Май	10	18:00-20:30	Лекция-визуализация	2	Виды и типы средневекового оружия - Метательное оружие - Защитное оружие
Раздел 2. Огнестрельное оружие и военная архитектура – 6 часов						
4	Май	11	10:00-12:30	Лекция-визуализация	2	Эволюция огнестрельного оружия в средние века - Изобретение пороха и технология его изготовления - Пушки
5	Май	17	18:00-20:30	Лекция-визуализация	2	Эволюция огнестрельного оружия в средние века - Аркебузы. Мушкетеры и пищали. Пистолеты - Новая организация военных формирований
6	Май	18	10:00-12:30	Лекция-визуализация	2	Военная архитектура средневековья
Раздел 3. Стратегия и тактика средневековой войны на суше и на море – 6 часов						
7	Май	24	18:00-20:30	Лекция-визуализация	2	Средства ведения войны на море
8	Май	25	10:00-12:30	Лекция-беседа	2	Стратегия и тактика средневековой войны и их изменения на пороге Нового времени - Стратегия и тактика в классических средневековых битвах - Техника ведения боя. Фехтовальное искусство
9	Май	31	18:00-20:30	Лекция-беседа	2	Стратегия и тактика средневековой войны и их изменения на пороге Нового времени - Изменение стратегии и тактики в связи с появлением огнестрельного оружия - Война как стимул прогресса средневекового общества

Специальная часть						
Раздел 1. Наступательное и оборонительное оружие средневековья – 24 часов						
10	Июнь	01	10:00-12:30	Лекция	2	Пехота в средневековье
11	Июнь	07	18:00-20:30	Лекция	2	Конница в средневековье
12	Июнь	08	10:00-12:30	Доклады обучающихся	2	Пехота и конница в средневековье
13	Июнь	14	18:00-20:30	Лекция	2	Клинковое оружие
14	Июнь	15	10:00-12:30	Доклады обучающихся	2	Клинковое оружие
15	Июнь	21	18:00-20:30	Лекция	2	Колющее, дробящее и рубящее оружие
16	Июнь	22	10:00-12:30	Доклады обучающихся	2	Колющее, дробящее и рубящее оружие
17	Июнь	28	18:00-20:30	Лекция	2	Метательное оружие
18	Июнь	29	10:00-12:30	Лекция	2	Метательное оружие
19	Июль	05	18:00-20:30	Доклады обучающихся	2	Метательное оружие
20	Июль	06	10:00-12:30	Лекция	2	Защитное оружие
21	Июль	12	18:00-20:30	Доклады обучающихся	2	Защитное оружие
Раздел 2. Огнестрельное оружие и военная архитектура – 8 часов						
22	Июль	13	10:00-12:30	Лекция	2	Огнестрельное оружие
23	Июль	19	18:00-20:30	Доклады обучающихся	2	Огнестрельное оружие
24	Июль	20	10:00-12:30	Лекция	2	Основные типы средневековой военной архитектуры
25	Июль	26	18:00-20:30	Семинар, доклады обучающихся	2	Основные типы средневековой военной архитектуры
Раздел 3. Стратегия и тактика средневековой войны на суше и на море – 22 часа						
26	Июль	27	10:00-12:30	Лекция	2	Флот средневековья
27	Август	02	18:00-20:30	Лекция	2	Флот средневековья
28	Август	03	10:00-12:30	Лекция	2	Флот средневековья
29	Август	09	18:00-20:30	Лекция	2	Крупнейшие сражения раннего средневековья
29	Август	10	10:00-12:30	Лекция	2	Крупнейшие сражения раннего средневековья
30	Август	16	18:00-20:30	Лекция	2	Военное - искусство крестоносцев
31	Август	17	10:00-12:30	Доклады обучающихся	2	Военное - искусство крестоносцев
32	Август	23	18:00-20:30	Лекция	2	Столетняя война
33	Август	24	10:00-12:30	Лекция, Доклады обучающихся	2	Столетняя война
34	Август	30	18:00-20:30	Лекция	2	Военные сражения позднего средневековья
35	Август	31	10:00-12:30	Лекция, Доклады обучающихся	2	Военные сражения позднего средневековья